

LES HOMMES DU TALC

COURT MÉTRAGE

2010 / 28 MIN / FRANCE



Les Hommes du talc - Photo du film

SYNOPSIS

La carrière des talcs de Luzenac, petit bout de montagne à 1800 mètres d'altitude, au cœur de l'Ariège, est encore pour peu de temps propriété du groupe anglo-australien Rio Tinto. Sur le site et dans l'usine, 350 personnes travaillent. Marocains, Ariégeois, Espagnols, Audois ou Portugais se retrouvent chaque année, certains depuis presque trente ans, pour la saison d'extraction. Ils ont vu leur travail évoluer parfois vers moins de pénibilité, mais ils ont vu surtout leur nombre se réduire. Ceux qui sont restés ont dû s'adapter en permanence à la rationalisation de leur tâche pour rester rentables dans un contexte de mondialisation.

Les tensions sont extrêmes sur les matières premières, le rachat de l'usine est programmé.

Dans un paysage quasi lunaire, au rythme d'énormes engins dignes de la guerre des étoiles, souvent de nuit, ces employés, dont l'impuissance et l'inquiétude sont palpables, se racontent, en effectuant les gestes du travail quotidien.

L'environnement sonore particulier de la carrière, riche et bruyant, donnera lieu à la création d'une musique expérimentale, recomposée à partir des sons originaux.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

GENRE

Documentaire

THÈMES

Monde du travail / Monde ouvrier

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Luzenac.

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Valérie Guillaudot

IMAGE

Guillaume Brault

Thierry Maybon

Valérie Guillaudot

SON

Gwladys Deprez

MONTAGE IMAGE

Jérôme Prudent

MONTAGE SON

Élise Auriaux

PRODUCTION

Groupe France Télévisions

Les Films de la Castagne

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Rambalh Films

ÉTALONNAGE

Michel Delsol