

LA GRANDE HISTOIRE D'UN PETIT TRAIT

ŒUVRE TRANSMÉDIA / INTERACTIVE

2016 / FRANCE



La Grande Histoire d'un petit trait - Photo du film

SYNOPSIS

La Grande Histoire d'un petit trait, c'est d'abord un livre écrit par Serge Bloch et édité par Sarbacane (2014). Puis une application pour tablette et mobile. Enfin un court métrage qui raconte comment le dessin met de la magie dans la vie d'un petit garçon.

Un enfant en promenade découvre un petit trait de rien du tout qui traîne sur le chemin. Machinalement, il le met dans sa poche et l'oublie. Mais le trait se manifeste : il est vivant ! C'est le début d'une longue aventure commune : le petit trait grandit avec l'enfant et devient son ami, il prend toutes sortes de formes, traduit la riche palette des émotions de la vie, et s'il lui en fait voir de toutes les couleurs, boude ou parfois se cache, il l'aide aussi, l'encourage, le sauve, le surprend et le fait rire...

INFOS TECHNIQUES

GENRE

Animation

THÈMES

EXTRAIT VIDÉO



<https://www.youtube.com/watch?v=YZQ9ie7N8A8>

LIENS

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Antoine Robert
Camille Duvelleroy

SCÉNARIO


Serge Bloch

PRODUCTION

Bachibouzouk et les Poissons Volants

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Autour de minuit

 [En savoir plus sur la fabrication du film - Site de Camille Duvelleroy](#)

 [Découvrir le conte](#)