

LES FILLES DE LA LUNE

UNITAIRE TV

2003 / 52 MIN / FRANCE, MAROC



Les Filles de la lune - © Antéa

SYNOPSIS

Une tradition musicale issue de la campagne marocaine, voit des femmes, souvent de condition modeste, s'affirmer comme des artistes à part entière en devenant « cheikhat ». Dans une station essence, quelque part sur la nationale 1, au Maroc, une vieille « cheikha » s'est confiée à moi, enfant d'une dizaine d'années. Restées longtemps mystérieuses, ses paroles ont fécondé un itinéraire que je questionne aujourd'hui, entre ville et campagne, entre crainte et fascination. Je me fraye un chemin à la rencontre des cheikhat marocaines, accompagné par ces mots indélébiles : « Que Dieu t'épargne la débauche qui est la mienne. »

INFOS TECHNIQUES

Diffusions en festival et récompenses :

- Festival Résistances - 2004 - **Prix Résistances**
- Festival international de programmes audiovisuels (Fipatel) - 2004
- Festival du film court, Lille - 2004
- Bilan du film ethnographique de Paris - 2005
- Cinefrancia de Saragosse - 2005
- Festival international de cinéma Cines del Sur, Grenade - 2008
- Festival Rio Loco, Toulouse - 2009

GENRE

Documentaire

THÈMES

Afrique / Musique / Tradition

EXTRAIT VIDÉO

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Laurent Aït Benalla
Mohamed Atif

SCÉNARIO

Laurent Aït Benalla
Mohamed Atif

IMAGE

Christophe Malaprade

SON

Didier Baulés

MONTAGE IMAGE


Gilles Pédoussaut
Rachid Mérabet

MIXAGE

Didier Baulés

PRODUCTION

Les Films de la Castagne
TLT (Télé Toulouse)
TV 2 M (Maroc)

 http://www.dailymotion.com/video/x21ps2_les-filles-de-la-lune_music?search_algo=1