

LE FUTUR DANS LE RÉTRO

LONG MÉTRAGE

2018 / 80 MIN / CAMEROUN, FRANCE



Affiche du film *Le Futur dans le rétro*

SYNOPSIS

En juillet 2010, une professeure d'université aux États-Unis retourne au Ghana, son pays d'origine, pour être intronisée reine-mère. *Le Futur dans le rétro* se compose d'un enchevêtrement de plusieurs histoires, plusieurs voyages, plusieurs exils, qui sont le reflet de la société contemporaine mondialisée. *Le Futur dans le rétro* est un conte sur la maternité, la fraternité, l'appartenance à un groupe, l'exil. C'est aussi un conte sur le départ, la disparition, le trauma, sur la tentative de retour et une quête existentielle.

INFOS TECHNIQUES

Accompagnement d'Occitanie films :

Projection au cinéma Le Taurus à Mèze (Hérault), 4 mai 2018 à 20 h

GENRE

Documentaire

THÈMES

Afrique / Mémoire / Migration / Parentalité

EXTRAIT VIDÉO



<http://www.youtube.com/watch?v=hgzJhMLdry5>

LIENS

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Jean-Marie Teno

SCÉNARIO









Jean-Marie Teno

INTERPRÉTATION

La reine-mère Nana Ansomaa III
Naana Banyiwaa Horne

PRODUCTION

Les Films du Raphia

-  Une feuille dans le vent, un film de Jean-Marie Teno (2013)
-  Lieux saints, un film de Jean-Marie Teno (2009)
-  Le Malentendu colonial, un film de Jean-Marie Teno (2005)
-  Le Mariage d'Alex, un film de Jean-Marie Teno (2002)
-  Vacances au pays, un film de Jean-Marie Teno (2001)
-  Chef !, un film de Jean-Marie Teno (1999)
-  Clando, un film de Jean-Marie Teno (1996)
-  Afrique, je te plumerai..., un film de Jean-Marie Teno (1992)