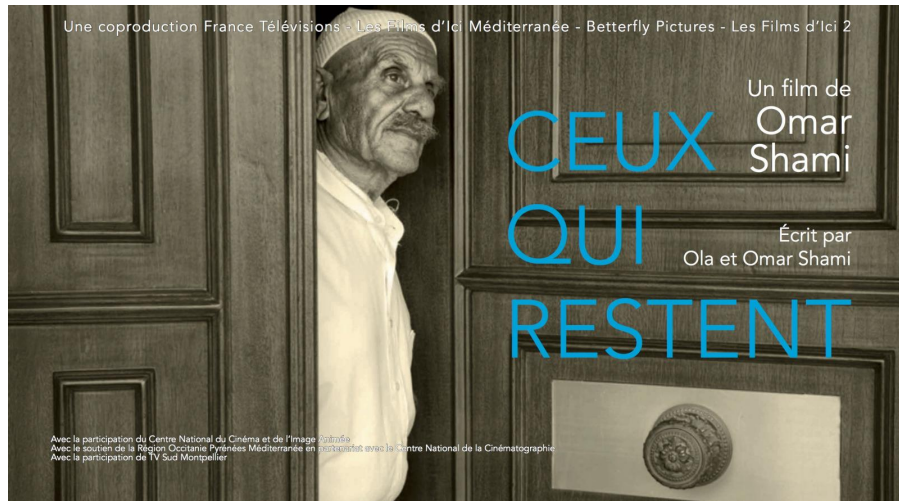


CEUX QUI RESTENT

UNITAIRE TV

2016 / 52 MIN / FRANCE



Ceux qui restent, un film de Omar Shami

SYNOPSIS

« Ain-Bal, notre village d'enfance, compte aujourd'hui 70 habitants, alors qu'il en comptait 4 000 il y a quelques décennies. Depuis, ce village passe la majorité de son temps à espérer, à crier les noms de ceux qui l'ont abandonné, et à attendre leur retour. De ses 70 villageois, quatre personnages parlent du temps qui passe, chacun souffrant d'une forme particulière d'absence. Ce documentaire poétique illustre le lent passage du temps à Ain-Bal, un village libanais noyant les souvenirs d'un passé vivant à un présent en sommeil. »

Ola et Omar Shami

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Diffusions en festival et récompenses :

- Comédie du Livre - Projection dans le cadre des Préfaces, Montpellier
- Exground Film Festival, Allemagne, 2012
- Docudays Film Festival, 2009
- Beyrouth Droits de l'Homme Film Festival, 2008


GENRE

Documentaire

THÈMES

Moyen-Orient / Proche-Orient

DOCUMENTS

 [filmsdicimed_ceux-qui-restent_omar-shami.pdf](#)

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Omar Shami

SCÉNARIO

Ola Shami
Omar Shami

PRODUCTION

Butterfly Pictures
France Télévisions
Les Films d'Ici 2
Les Films d'Ici Méditerranée

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Les Films d'Ici Méditerranée

LIENS



[Consulter le site de la société de production Les Films d'Ici](#)