

# MES SAISONS DE SÈTE

UNITAIRE TV

2017 / FRANCE



Mes saisons de Sète. Affiche du film de Héléne Morsly. Design graphique Cécile Doumayrou

## SYNOPSIS

« Par ce film, j'ai voulu donner à voir l'identité et la culture populaire d'une ville portuaire, Sète, et le rapport que j'ai entretenu avec elle en y vivant et en la filmant pendant plus de dix ans. Je suis partie du livre Sète (éd. Loubatières) écrit par Yves Rouquette et illustré par Pierre François, comme un guide à la main, pour ponctuer une balade filmée dans la ville à la rencontre de quelques-uns de ses habitants.

Un long entretien avec Yves Rouquette, réalisé en 2008, sur la notion d'identité populaire, charpente le film.

Portrait impressionniste d'une ville, le film croise les lectures, les prises de paroles, les errances et les scènes sur le vif, en prenant le temps de s'attarder avec les uns, les autres, le paysage, une rue, le port au loin, la mer, l'étang, au fil des ans et en toutes saisons. »

H. Morsly

## INFOS TECHNIQUES

### Accompagnement d'Occitanie films :

- Projection dans le cadre des Écrans du Sud, Maison du peuple, Balaruc-les-Bains, 12 mai à 18 h 30
- Projection à la médiathèque François-Mitterrand, 13 octobre 2017

## GENRE

Documentaire

## THÈMES

Identité / Peinture / Poésie

## TOURNAGE EN OCCITANIE

### EQUIPE DU FILM

#### RÉALISATION

Héléne Morsly

#### IMAGE

Héléne Morsly

#### MONTAGE IMAGE

Héléne Morsly

#### PRODUCTION

Maremar

#### DISTRIBUTION / DIFFUSION

Maremar

Lieu de tournage : Sète

Dates de tournage : Du 01/01/2005 au 31/12/2015

## EXTRAIT VIDÉO

---



<http://vimeo.com/233177204>

## LIENS

---



[En savoir plus sur le film](#)



[Découvrir la filmographie de Hélène Morsly](#)



[« Je filme pour dire nous », propos recueillis par Emmanuelle Stange pour la Marseillaise](#)

[\(6/09/2015\)](#)