

LE ROMAN-PHOTO D'AGATHE GAILLARD

UNITAIRE TV

2017 / 52 MIN / FRANCE



Affiche du film *Le roman-photo d'Agathe Gaillard*

SYNOPSIS

Paris, 1975 : Agathe Gaillard fonde la première galerie d'art dédiée exclusivement à la photographie. En quarante ans d'activité, la Galerie Agathe Gaillard a présenté plus de 250 expositions signées par André Kertész, Édouard Boubat, Henri Cartier-Bresson, Manuel Álvarez Bravo, Ralph Gibson, Roland Laboye, Erica Lennard, Bernard Faucon, Hervé Guibert et beaucoup d'autres. En 2017, Agathe Gaillard a décidé de céder sa galerie. Avant de quitter les lieux, elle nous invite dans les coulisses d'une dernière exposition composée des oeuvres les plus marquantes de sa carrière.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Accompagnement d'Occitanie films :

Avant-première du film, Médiathèque Carré d'Art - Jean Bousquet à Nîmes, mardi 5 juin 2018 à 18 h 30 (entrée libre dans la limite des places disponibles)

GENRE

Documentaire

THÈMES

Femme / Photographie

TOURNAGE EN OCCITANIE

Lieu de tournage : Nîmes

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Geneviève Morgan
Jean-Paul Fargier

IMAGE

Hugues Landry

SON

Thibaud Motte

MONTAGE IMAGE

Céline Kelepikis

MIXAGE

Pascal Busolin

MUSIQUE

Joelle Léandre


PRODUCTION

French Kiss Production
France Télévisions


DISTRIBUTION / DIFFUSION

French Kiss Production

DOCUMENTS

 [agathe_gaillard_dossier_de_presse.pdf](#)

LIENS

 [Consulter le site de la société de production French Kiss Production](#)