

EL PATIO

LONG MÉTRAGE

2016 / 81 MIN / CHILI, FRANCE



Affiche du film

SYNOPSIS

Dans le cimetière général de Santiago du Chili, les fossoyeurs accomplissent leurs tâches quotidiennes, préparant les enterrements, accueillant les familles, prenant soin des tombes. C'est une ville dans la ville. Un immense jardin fleuri où Lelo, Perejil et Rogelio ont appris à cohabiter paisiblement avec la mort.

Pourtant, les blessures de 1973 sont encore ouvertes. Sous la terre, de nombreux « N.N. » (anonymes), victimes de la répression de Pinochet, reposent encore en secret.

Pendant des mois, au lendemain du coup d'Etat, Lelo, Perejil et Rogelio firent partie de l'équipe réquisitionnée par la junte pour ensevelir clandestinement des centaines de « desaparecidos » dans le Patio 29, le secteur le plus reculé du cimetière.

Pendant 40 ans, ils ont gardé leurs souvenirs tourmentés pour eux-mêmes. Mais aujourd'hui, au crépuscule de leur vie, alors que les familles des « N.N. » réclament toujours justice et que les analyses ADN pour identifier les morts sont en cours, ils ont choisi de partager leur histoire avec Sergio, le plus jeune des fossoyeurs.

INFOS TECHNIQUES

Financement de la Région Occitanie : Oui

Accompagnement d'Occitanie films :

Oui

Création d'un livret sur le film : *Petit Carnet #13 - El Patio*

Diffusions en festival et récompenses :

- Festival international du documentaire en Cévennes, mai 2017
- 39e Festival International de films de femmes de Créteil, mars 2017
- Cinélatino, Toulouse, mars 2017
- IDFA, Amsterdam, novembre 2016
- Cinéma Gaumont, Montpellier, juin 2016

GENRE

Documentaire

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Elvira Diaz

IMAGE

Elvira Diaz

SON

Alfonso Seguro
 Andrés Carrasco Rencoret
 Boris Herrera Allende
 Claudio Vergara Cornejo

MONTAGE IMAGE

Florence Jacquet
 Lorène Oustric (assistante)

MONTAGE SON

Pascal Busolin

MIXAGE

Pascal Busolin

MUSIQUE

René Llagos-Diaz

PRODUCTION

Cosmographe Productions
 Las Películas del Pez

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Cosmographe Productions

THÈMES

Amérique du Sud / Mémoire / Totalitarisme

EXTRAIT VIDÉO



<http://www.youtube.com/watch?v=PU5PXyMFLSo>

DOCUMENTS



[petit_carnet_el_patio_vdef.pdf](#)

LIENS



[Lire un entretien avec la réalisatrice paru dans Culturopoing, mai 2017](#)