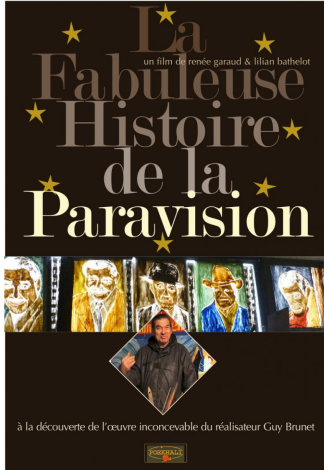


LA FABULEUSE HISTOIRE DE LA PARAVISION

LONG MÉTRAGE

2013 / 1 H 02 MIN / FRANCE



La Fabuleuse Histoire de la Paravision

SYNOPSIS

L'histoire de la Paravision est réellement fabuleuse. Il s'agit d'une firme cinématographique créée dans l'Aveyron par Guy Brunet, ancien ouvrier de la sidérurgie et artiste pétri d'une humanité poignante traversée de fulgurances.

Après une vie sous les railleries, l'œuvre inconcevable de Guy Brunet commence tout juste, aujourd'hui, à faire l'émerveillement des musées et spécialistes d'art moderne et d'art brut en France, en Europe, et dans le monde.

Le film raconte cet invraisemblable personnage, la saga de son rêve d'enfant, devenir réalisateur, lui qui est né dans le cinéma de quartier de ses parents dans les années 40, ce rêve d'enfant poursuivi six décennies durant contre vents et marées sous les risées et devenu une réalité enchantée.

INFOS TECHNIQUES

Diffusions en festival et récompenses :

- Biennale internationale de l'art hors-norme à Lyon
- Mois du doc (34, 76)
- Festival Art et Toiles à Collioure
- Cinéma La Strada (Decazeville)
- Cinéma Utopia (Montpellier)

GENRE

Documentaire

THÈMES

Artiste / Cinéma

TOURNAGE EN OCCITANIE

EQUIPE DU FILM

RÉALISATION

Lilian Bathelot
Renée Garaud

SCÉNARIO

Lilian Bathelot
Renée Garaud

IMAGE

Alain Solignac

SON

Jean-François Terrien
Studio Bakélite - Jacques Avakian

MONTAGE IMAGE

Renée Garaud

DÉCORS

Guy Brunet

MUSIQUE

Alf&Joub
Anaïs Hoareau
Nicolas Garaud

PRODUCTION

Poekhali

DISTRIBUTION / DIFFUSION

Poekhali

Date de tournage : 10/07/2012

EXTRAIT VIDÉO



<http://www.youtube.com/watch?v=ZwkNvRx88Qg>