

EN COPRODUCTION AVEC LES FILMS D'ICI 2, BETTERFLY PICTURES
ET FRANCE 3 CORSE VIA STELLA
PRÉSENTENT



SYNOPSIS

« Passant de 4 000 habitants à moins de 70 aujourd'hui, Ain-bal notre village d'enfance, passe la majorité de son temps à espérer, à crier les noms de ceux qu'ils l'ont abandonné, et attendre leur retour. De ses 70 villageois, 4 personnages parlent du temps qui passe, chacun son tour, chacun souffrant d'une forme particulière d'absence. »

Ce documentaire poétique illustre le lent passage du temps à Ain-Bal, un village libanais noyant les souvenirs d'un passé vivant à un présent en sommeil »

AVEC LE SOUTIEN DE

La Région Occitanie, soutien à la production
Avec la participation du
Centre National du Cinéma et de l'Image
Animée



OMAR SHAMI

Omar Shami a travaillé sur plus de 20 courts-métrages documentaires présentés à la télévision nationale libanaise entre 2006 et 2010 (notamment dans «Sawtuna» une émission diffusée sur la Lebanese Broadcasting Corporation International, LBCI).

Ses documentaires ont été sélectionnés dans de nombreux festivals à travers le monde, y compris à l'Exground Film Festival en Allemagne en 2012, au Docudays Film Festival en 2009, et au Beyrouth Droits de l'Homme Film Festival en 2008.

Omar Shami a également travaillé dans la publicité, et a été récompensé par quatre premiers prix dans des concours nationaux. Leur travail a été montré dans des festivals à travers le monde grâce à MO-FILM.

Durée : 52 minutes
Genre : documentaire
Année de production : 2016
Langue : Arabe